

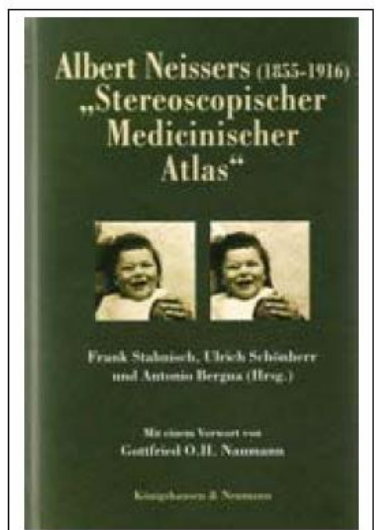
Dr. Frank W. Stahnisch - PUBLICATIONS:



1



2



3



4

Monograph:

1. *Ideas in Action: Der Funktionsbegriff und seine methodologische Rolle im Forschungsprogramm des Experimentalphysiologen François Magendie (1783-1855)* [= Naturwissenschaft – Philosophie – Geschichte, Vol. 18. Ed.: P. Hucklenbroich]. Muenster – Hamburg – Berlin – London: LIT-Press 2003, 296 pp.

Edited Books

2. (together with Bauer, H.): *Bild und Gestalt: Wie formen Medienpraktiken das Wissen in Medizin und Humanwissenschaften?* (= Medizin und Gesellschaft, Vol. 13. Ed.: U. Weisser). Muenster a.o.: LIT-Press 2007, 302 pp.

3. (together with Schoenherr, U. & Bergua, A.): *Albert Neissers (1855-1916) „Stereoscopischer Medicinischer Atlas“ – Eine außergewöhnliche fotografische Sammlung aus dem Gebiet der Augenheilkunde.* Wuerzburg: Koenigshausen & Neumann 2006, 291 pp.

4. (together with Steger, F.): *Medizin, Geschichte und Geschlecht. Koerperhistorische Rekonstruktionen von Identitaeten und Differenzen* (= History and Philosophy of Medicine, Vol. 1. Ed.: A. Frewer). Stuttgart: Franz Steiner 2005, 318 pp.

Edited Series

(together with Stapleton, M. & Lewis, J.): *Proceedings of the 17th HMDs Conference (2008) at The University of Calgary, AB*. Calgary: The University of Calgary 2009, 405 pp.

Articles in Peer-Reviewed Journals

(together with Bergua, A. & Schoenherr, U.): „*Albert Neisser's (1855-1916) 'Stereoscopischer Medizinischer Atlas' – Eine Pionierarbeit der 3D-Fotografie in der Geschichte der Augenheilkunde*”. In: „*Klinische Monatsblaetter fuer Augenheilkunde*” 227 (2010), pp. 433-438 (Epub 2010, May 20).

„*German-Speaking Émigré-Neuroscientists in North America after 1933: Critical Reflections on Emigration-Induced Scientific Change*”. Preprint No. 403. In: „*Preprint Series of the Max Planck Institute for the History of Science*”. Berlin: Max Planck Institute 2010, 45pp.

(together with Wolbring, G. & Lang, D.): „*Meaning of Inclusion throughout the History of the Paralympic Games and Movement*”. In: „*The International Journal of Sport and Society*” 1 (2010), pp. 81-94.

„*'Der Rosenthal'sche Versuch' oder: Ueber den Ort produktiver Forschung – Zur Exkursion des physiologischen Experimentallabors von Isidor Rosenthal (1836-1915) von der Stadt aufs Land*”. In: „*Sudhoffs Archiv. Zeitschrift für Wissenschaftsgeschichte*” 94 (2010), pp. 1-30.

(appeared also as Preprint No. 397. In „*Preprint Series of the Max Planck Institute for the History of Science*”. Berlin: Max Planck Institute 2010, 45pp.)

„*L'image de la posture – l'image du mouvement: Zum Verhaeltnis orthopaedischer und neurologischer Repraesentationsformen in der klinischen Photographie des 19. Jahrhunderts*“. In: „*Wuerzburger medizinhistorische Mitteilungen*“ 28 (2009), pp. 301-352.

„*François Magendie (1783-1855) – Pioneer in Neurology*”. In: „*Journal of Neurology*” 256 (2009), pp. 1950-1952 (Epub 2009, Aug. 20).

„*L'image de la posture – l'image du mouvement: Zum Verhaeltnis orthopaedischer und neurologischer Repraesentationsformen in der klinischen Photographie des 19. Jahrhunderts*“. In: „*Wuerzburger medizinhistorische Mitteilungen*“ 28 (2009), pp. 301-352.

„*Transforming the Lab: Technological and Societal Concerns in the Pursuit of De- and Regeneration in the German Morphological Neurosciences, 1910-1930*”. In: „*Medicine Studies. An International Journal for History, Philosophy, and Ethics of Medicine & Allied Sciences*” 1 (2009), pp. 41-54.

(together with Kimmelman, J., London, A.J., Ravina, B., Ramsay, T., Bernstein, M. & Emborg, M.): „*Launching Invasive, First-in-Human Trials against Parkinson's Disease: Ethical Considerations*”. In: „*Movement Disorders*” 24 (2009), pp. 1893-1901 (Epub 2009, Aug. 11).

„*Ueber Forschungsentwicklungen der Neurostimulation nach 1945: Historische und ethische Aspekte medizinischer Manipulationen am menschlichen Gehirn*“. In: „*Wuerzburger medizinhistorische Mitteilungen*“ 27 (2008), pp. 307-346.

„*Ludwig Edinger (1855-1918) – Pioneer in Neurology*”. In: „*Journal of Neurology*” 255 (2008), pp. 147-148.

„*Instrument Transfer as Knowledge Transfer in Neurophysiology: François Magendie's (1783-1855) Early Attempts to Measure Cerebrospinal Fluid Pressure*“. In: „*Journal of the History of the Neurosciences*“ 17 (2008), pp. 72-99.

„*Dieu et cerveau, rien que Dieu et cerveau! – Johann Gottfried von Herder (1744-1803) und die Neurowissenschaften seiner Zeit*“. In: „*Wuerzburger medizinhistorische Mitteilungen*“ 26 (2007), pp. 124-165.

„*Historical and Philosophical Perspectives on Experimental Practice in Medicine and the Life Sciences.*” In: „*Theoretical Medicine and Bioethics*” 26 (2005), pp. 397-425.

„Die Photographie als Huelfsmittel mikroskopischer Forschung? – Joseph von Gerlach (1820-1896) und die fruehen anatomischen Mikrophotographen“. In: „Berichte zur Wissenschaftsgeschichte“ 28 (2005), pp. 135-150.

„Den Hunger standardisieren: François Magendies Fuetterungsversuche zur Gelatinekost 1831-1841“. In: „Medizinhistorisches Journal. Medicine and the Life Sciences in History“ 39 (2004), pp. 103-134.

„Und nur die Zukunft wird Klarheit bringen! – Der Fall des Biomediziners Jacques Benveniste aus dem Jahr 1988 im Blickfeld der wissenschaftlichen Publikationsorgane und der Laienpresse“. In: „Berichte zur Wissenschaftsgeschichte“ 27 (2004), pp. 205-224.

„Making the Brain Plastic: Early Neuroanatomical Staining Techniques and the Pursuit of Structural Plasticity, 1910-1970“. In: „Journal of the History of the Neurosciences“ 12 (2003), pp. 413-435.

(together with Nitsch, R.): „Santiago Ramón y Cajal’s concept of neuronal plasticity: the ambiguity lives on.“ In: „Trends in Neurosciences“ 25 (2002), pp. 589-591.

Articles in Non-Peer-Reviewed Journals (Selection)

„Die amerikanische Rockefeller Foundation, deutsche Hirnforschung sowie einige Raetsel der internationalen Forschungsfoerderung und des Wissenschaftsaustauschs zwischen 1930 und 1945“. In: „Schriftenreihe der Deutschen Gesellschaft fuer Geschichte der Nervenheilkunde“ 15 (2009), pp.187-214.

„Zur Zwangsemigration deutschsprachiger Neurowissenschaftler nach Nordamerika: Der historische Fall des Montreal Neurological Institute“. In: „Schriftenreihe der Deutschen Gesellschaft fuer Geschichte der Nervenheilkunde“ 14 (2008), pp. 414-472.

„Neuromorphologie versus Phrenologie? – Hirnforschung in Mainz und Wien um 1800“. In: „Schriftenreihe der Deutschen Gesellschaft fuer Geschichte der Nervenheilkunde“ 13 (2007), pp. 313-342.

„Von Guillaume Duchenne de Boulogne zu Robert Remak und Hugo Wilhelm von Ziemssen: Die Neurologie auf dem Weg zur physikalischen Diagnostik.“ In: „Schriftenreihe der Deutschen Gesellschaft fuer Geschichte der Nervenheilkunde“ 10 (2004), pp. 197-225.

„Auswirkungen einer morphologiebasierten Begrifflichkeit am Beispiel Virchow’scher Vorstellungen zur Neuroglia“. In: Inspirationen der Medizin durch Virchow“ (= Sitzungsberichte der Physikalisch-Medizinischen Sozietat zu Erlangen, N. F.). Ed. in commission for the society by. K.-H. Plattig. Erlangen – Jena: Palm & Enke 2003, Vol. 9, pp. 29-38.

„Zur Bedeutung der Konzepte der ‘neuronalen De- und Regeneration’ sowie der ‘Pathoarchitektonik der Hirnrinde’ in den neuro-histologischen Arbeiten Max Bielschowskys (1869-1940)“. In: „Schriftenreihe der Deutschen Gesellschaft fuer Geschichte der Nervenheilkunde“ 9 (2003), pp. 243-269.

Contributions to Peer-Reviewed Edited Books

„The Human Nervous System – A clavichord? On the use of musical metaphors in modern neurology“. In: F. C. Rose (ed.): „Neurology of Music“. Imperial College Press: London, England 2010, Chpt. 5, pp. 73-102.

„Nosologie der Dritten Dimension: Albert Neissers (1855-1916) Stereoscopischer Medicinischer Atlas zwischen Repraesentation, Ikonografie und vergleichender Pathologie“. In: L. Bader, M. Gaier, and F. Wolf (eds.): „Vergleichendes Sehen“. Fink: Munich 2010, pp. 337-357.

„The Use of Animal Experimentation in the History of Neurology.“ In: S. Finger, F. Boller, and K. L. Tyler (eds.): „History of Neurology“ (= Handbook of Clinical Neurology, 95, 3rd Series). Elsevier B.V.: Edinburgh, Amsterdam 2009, pp. 129-148.

„Herders ‚anthropologische Physiologie‘ und die ‚Hallesche Psychomedizin‘: Zum Verhaeltnis von Koerpervorstellung, Religion und Therapie im 18. Jahrhundert.“ In: U. Straeter et al. (eds.): „Die Neue Kreatur. Pietismus und Anthropologie. Interdisziplinäre Pietismusforschungen. Beiträege zum Zweiten Internationalen Kongress für Pietismusforschung 2005“ (Hallesche Forschungen. Ed.: U. Straeter). Max Niemeyer: Tuebingen 2009, pp. 821-834.

„Neurotheologie‘ – Zur Konjunktur eines aktuellen mythologischen Phänomens im Zeitalter medizintechnologischer Bildgebung“. In: S. Bodenmann and S. Splinter (eds.): „Mythos – Helden – Symbole. Legitimation, Selbst- und Fremdwahrnehmung in der Geschichte der Naturwissenschaften, der Medizin und Technik“. München: Martin Meidenbauer Verlag 2009, pp. 169-189.

„Abwehr‘, ‚Widerstand‘ und ‚kulturelle Neuorientierung‘ – Zu Re-Konfigurationen der Traumaforschung bei zwangsemigrierten deutschsprachigen Neurologen und Psychiatern“. In: A. Karger (ed.): „Trauma und Wissenschaft“ (= Psychoanalytische Blaetter, Vol. 29. Ed.: M. Hirsch et al.), Vandenhoeck & Ruprecht: Goettingen, Zurich 2009, pp. 29-60.

„Psychiatrie und Hirnforschung: Zu den interstitiellen Uebergaengen des staedtischen Wissenschaftsraums im Labor der Berliner Metropole – Oskar und Cécile Vogt, Korbinian Brodmann, Kurt Goldstein“. In: H. Helmchen (ed.): „Psychiater und Zeitgeist. Zur Geschichte der Psychiatrie in Berlin“. Pabst Science Publisher: Berlin 2008, pp. 76-93.

„Disharmonien der Tauschung: Warum blieb Ludwik Flecks dynamische Erkenntnistheorie selbst so lange statisch?“ In: B. Choluj and J. C. Joerden (eds.): „Von der wissenschaftlichen Tatsache zur Wissensproduktion. Ludwik Fleck und seine Bedeutung für die Wissenschaft und Praxis“ (= Studien zur Ethik in Ostmitteleuropa, Vol. 11. Ed.: J. N. Neumann). Frankfurt/M.: Peter Lang 2007, pp. 111-132.

„Ueber die Natur des weiblichen Gehirns. Geschlechterpolitik im Werk des Mainzer Anatomen Jacob Fidelis Ackermann (1765-1815)“. In: R. Schultka, J. N. Neumann and S. Weidemann (eds.): „Anatomie und Anatomische Sammlungen im 18. Jahrhundert. Anlaesslich der 250. Wiederkehr des Geburtstages von Philipp Friedrich Theodor Meckel (1755-1803)“ [= Wissenschaftsgeschichte, Vol. 1]. Berlin a.o.: LIT-Press 2007, pp. 421-435.

(together with Bauer, H.): „Methodische Einleitung“. In: F. Stahnisch and H. Bauer (eds.): „Bild und Gestalt: Wie formen Medienpraktiken das Wissen in Medizin und Humanwissenschaften?“ (= Medizin und Gesellschaft, Vol. 13. Ed.: U. Weisser). Muenster a.o.: LIT-Press 2007, pp. 3-18.

„Mind the Gap: Synapsen oder keine Synapsen? – Bildkontrolle, Wortwechsel und Glaubenssätze im Diskurs der morphologischen Hirnforschung“. In: F. Stahnisch and H. Bauer (eds.): „Bild und Gestalt: Wie formen Medienpraktiken das Wissen in Medizin und Humanwissenschaften?“ (= Medizin und Gesellschaft, Vol. 13. Ed.: U. Weisser). Muenster a.o.: LIT-Press 2007, pp. 101-124.

„Gehirn, Genom und Geschichte – Wissenschaftshistorische und medizinethische Aspekte der Flexibilisierung des Personenkonzepts in den Neurowissenschaften des 20. Jahrhunderts“. In: D. Huebner (ed.): „Dimensionen der Person: Genom und Gehirn“. Paderborn: Mentis 2006, pp. 151-178.

„Ueber die neuronale Natur des Weiblichen – Szientismus und Geschlechterdifferenz in der anatomischen Hirnforschung (1760-1850)“. In: F. Stahnisch and F. Steger (ed.): „Medizin, Geschichte und Geschlecht. Koerperhistorische Rekonstruktionen von Identitaeten und Differenzen“ (= History and Philosophy of Medicine, Vol. 1. Ed.: A. Frewer). Stuttgart: Franz Steiner 2005, pp. 197-224.

(together with Steger, F.): „Einleitung“. In: F. Stahnisch and F. Steger (ed.): „Medizin, Geschichte und Geschlecht. Koerperhistorische Rekonstruktionen von Identitaeten und Differenzen“ (= History and Philosophy of Medicine, Vol. 1. Ed.: A. Frewer). Stuttgart: Franz Steiner 2005, pp. 9-23.

„Zwischen Laboratorium und OP: Paul Zweifel (1848-1927) und die chirurgische Gynaekologie“. In: A. Ley and M. Ruisinger (eds.): „Von Gebaerhaus und Retortenbaby. 175 Jahre Frauenklinik Erlangen“. Nuernberg: W. Tuemmels 2003, pp. 72-91.

Contributions to Edited Books and Dictionaries (Selection)

„Georg Merrem. Zum 100. Geburtstag am 21. September 2008 – Der Gruendungsdirektor der Neurochirurgischen Klinik der Universitaet Leipzig“. In: F. Haeuser (ed.) „Jubilaeen 2008. Personen und Ereignisse: 21 Kalenderblaetter zu Jubilaeen von Personen und Ereignissen der Universitaet Leipzig im Jahr 2008.“ Leipzig: University of Leipzig. 2008, pp. 71-76.

Art. „Graefe, Friedrich Wilhelm Albrecht von (1828-1870)“ / „Griesinger, Wilhelm (1817-1869)“ / „His, Wilhelm, the Elder (1831-1904)“ / „Vogt, Cécile Augustine Marie (1875-1962) and Vogt, Oskar Georg Dieckmann (1870-1959)“ / „Warburg, Otto Heinrich (1883-1970)“ / „Wassermann, August Paul von (1866-1925)“. In: W. F. Bynum and H. Bynum (eds.): „Dictionary of Medical Biography (DMB)“. Westport, CO, London: Greenwood 2007, Vol. 2, pp. 570-573, Vol. 2, p. 582f., Vol. 3, p. 653f., Vol. 5, p. 1277f., Vol. 6, p. 1287f., and Vol. 5, p. 1290f.

Art. „Claude, Albert (* 1899 Longlier, Luxemburg, † 1983 Bruessel)“ / „Delbrueck, Max Ludwig Henning (*1906 Berlin, † 1981 Pasadena, Kalifornien)“ / „Delage, Yves (* 1854 Avignon, † 1920 Sceaux)“ / „Northrop, John Howard (* 1891 Yonkers, New York, † 1987 Wickenburg, Arizona)“ / „Rous, Francis Peyton (* 1879 Baltimore, Maryland, † 1970 New York City)“ / „Timoféeff-Ressovsky, Nicolai Vladimirovich (* 1900 Moskau, † 1981 Obninsk bei Moskau)“. In: W. U. Eckart and C. Gradmann (eds.): „Aerzte-Lexikon. Von der Antike bis zum 20. Jahrhundert“. 3rd. rev. ed. Heidelberg, Berlin: Springer 2006, p. 81, p. 92, p. 92f., p. 284, p. 323f.

(together with Bergua, A.): „Historische Einleitung“. In: F. Stahnisch, A. Bergua and U. Schoenherr (eds.): „Albert Neissers (1855-1916) ‚Stereoscopischer Medicinischer Atlas‘ – Eine außergewöhnliche fotografische Sammlung aus dem Gebiet der Augenheilkunde“. Würzburg: Königshausen & Neumann 2006, pp. 1-83.

„Forschungssammlung Geschichte der Augenheilkunde‘: Zur medizinhistorischen Bedeutung der Sammlung von Dr. Wolfgang Münchow“. In: S. Roessiger (ed.): „Sammlung Muenchow. Eine Forschungssammlung zur Geschichte der Augenheilkunde“ (= Sammlungsschwerpunkte des Deutschen Hygiene-Museums, Vol. 2). Dresden: Michel-Sandstein 2006, p. 23-35.

Art. „Homunculus“ / „Leib und Seele“ / „Nerv“ / „Phrenologie“. In: B. von Jagow and F. Steger (eds.) „Literatur und Medizin im europaeischen Kontext. Ein Lexikon“. Goettingen: Vandenhoeck & Ruprecht 2005, Sp. 363-369, Sp. 483-487, Sp. 558-563 and Sp. 619-625.

Art. „Magendie, François (1783-1855)“. In: D. Hoffmann et al. (ed.): „Lexikon der bedeutenden Naturwissenschaftler in drei Baenden“. Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag 2004. Vol. 2, pp. 457.

Art. „Bernard, Claude (1813-1878)“ / „Dutrochet, Henri (1783-1855)“. In: D. Hoffmann et al. (ed.). „Lexikon der bedeutenden Naturwissenschaftler in drei Baenden“. Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag 2003. Vol. 1, pp. 147-149 and 433-434.

Academic Translation

„Robert M. Brain: ‚Representation on the Line: Grafische Aufzeichnungsinstrumente und wissenschaftlicher Modernismus‘“ (German). In: F. Stahnisch and H. Bauer (eds.): „Bild und Gestalt: Wie formen Medienpraktiken das Wissen in Medizin und Humanwissenschaften?“ (= Medizin und Gesellschaft, Vol. 13. Ed. U. Weisser). Muenster a. o.: LIT-Press 2007, pp. 125-148.

Book Reviews, Symposia Bulletins and Editorials

- *Journal of the History of the Neurosciences* (6)
- *Berichte zur Wissenschaftsgeschichte* (6)
- *H-Soz-u-Kult* (1)
- *Sudhoffs Archiv. Zeitschrift für Wissenschaftsgeschichte* (8)
- www.sehepunkte.historicum.net (3)
- *Nachrichtenblatt der Deutschen Gesellschaft für Geschichte der Medizin und der Naturwissenschaften* (3)
- *Alberta Doctors' Digest* (3)

- *Gesnerus. Schweizerische Zeitschrift für Geschichte der Medizin und der Naturwissenschaften (2)*
- *Das achtzehnte Jahrhundert (2)*
- *ISIS (1)*