

Kalgarijska skala depresivnosti za šizofreniju (CDSS)

Ispitivač: Postavite prvo pitanje kao što je napisano. Ukoliko smatrate da je potrebno, koristite preostala pitanja ili definicije. Pitanja se odnose na period od poslednje dve nedelje, osim ako je drugačije navedeno. **Napomena:** Poslednje pitanje (pitanje broj 9) je zasnovano na zapažanjima iz celokupnog intervjua.

1. Depresija: Kako biste opisali svoje raspoloženje u poslednje dve nedelje? Da li ste relativno veseli ili ste u zadnje vreme veoma depresivni ili potišteni? Koliko često ste u poslednje dve nedelje svakodnevno (svojim rečima)? Po ceo dan?		6. Jutarnja depresija: Da li ste u prethodne dve nedelje u periodima depresije primetili da se ona pogoršava u neko određeno doba dana?	
0. Nije prisutno		0. Nije prisutno	Nema depresije.
1. Blago	Kada ga upitate, izražava izvesnu tugu ili obeshrabrenost.	1. Blago	Depresija prisutna, ali nema dnevnih varijacija.
2. Umereno	Očito depresivno raspoloženje u trajanju do 50% vremena u poslednje dve nedelje. Prisutno svakodnevno.	2. Umereno	Spontano navodi da je depresija gora pre podne.
3. Jako	Izrazito depresivno raspoloženje koje traje svakodnevno više od 50% vremena i koje ometa normalnu motornu i društvenu funkciju.	3. Jako	Depresija izrazito gora pre podne. Poremećeno funkcionisanje sa poboljšanjem u popodnevnom časovima.
2. Beznadežnost: Kako vidite svoju budućnost? Vidite li ikakvu budućnost? Ili vam život deluje prilično beznadežno? Da li ste se predali ili još uvek ima razloga da pokušavate?		7. Rano buđenje: Da li se ujutru budite ranije nego što je to uobičajeno za vas? Koliko puta nedeljno se to dešava?	
0. Nije prisutno		0. Nije prisutno	Ne budi se rano.
1. Blago	U poslednje dve nedelje se ponekad osećao beznadežno, ali još uvek ima određenu dozu nade za budućnost.	1. Blago	Povremeno (do dva puta nedeljno) se budi 1 sat ili više pre vremena kad se inače budi ili kad mu zvoni sat.
2. Umereno	Stalno prisutan, umeren osećaj beznadežnosti u poslednjoj nedelji. Možete ga ubediti da prihvati mogućnost da stvari stoje bolje.	2. Umereno	Često (do pet puta nedeljno) se budi 1 sat ili više pre vremena kad se inače budi ili kad mu zvoni sat.
3. Jako	Stalno prisutan i uznemirujući osećaj beznadežnosti.	3. Jako	Svakodnevno se budi 1 sat ili više pre uobičajenog vremena.
3. Samoomalovažavanje: Šta mislite o sebi u poređenju sa drugim ljudima? Da li se osećate boljim, lošijim ili otprilike istim kao i drugi? Da li se osećate manje vrednim ili čak bezvrednim?		8. Samoubistvo: Da li ste osetili da ovaj život ne vredi živeti? Da li ste ikada osetili da želite da stavite tačku na sve? Šta ste mislili da možete da uradite? Da li ste zaista nešto i pokušali?	
0. Nije prisutno		0. Nije prisutno	
1. Blago	Donekle manje vredan, ali ne i bezvredan.	1. Blago	Često misli da bi mu bilo bolje da je mrtav ili ima povremene samoubilačke misli.
2. Umereno	Subjekt se oseća bezvrednim, ali manje od 50% vremena.	2. Umereno	Svesno razmatrao samoubistvo i planirao, ali nije pokušao.
3. Jako	Subjekt se oseća bezvrednim više od 50% vremena. Možete ga navesti da prihvati da stvari stoje drugačije.	3. Jako	Pokušaj samoubistva za koji je po svoj prilici zamišljeno da se završi smrću (tj. slučajno su ga otkrili ili je upotrebio neefikasno sredstvo).
4. Ideje odnosa zasnovane na krivici: Da li imate osećaj da vas krive za nešto ili da ste čak nepravedno optuženi? Za šta? (Nemojte da uključite opravdano okrivljavanje ili optužbe. Isključite sumanutu ideju krivice.)		9. Uočena depresija: Na osnovu onog što je ispitivač uočio tokom čitavog intervjua. Pomoću pitanja: „Da li vam se plače?“, postavljenom u odgovarajućim trenucima tokom intervjua, možete da izvučete informaciju korisnu za ovo zapažanje.	
0. Nije prisutno		0. Nije prisutno	
1. Blago	Subjekt oseća da ga krive ali ne i optužuju manje od 50% vremena.	1. Blago	Subjekt deluje tužno i žalosno čak tokom nekih delova intervjua, uključujući emotivno neutralnu diskusiju.
2. Umereno	Stalno prisutan osećaj da ga krive i/ili povremeno osećaj da ga optužuju.	2. Umereno	Subjekt deluje tužno i žalosno tokom čitavog intervjua, sa sumornim, monotonim glasom i povremeno je plačljiv ili na ivici da zaplače.
3. Jako	Stalno prisutan osećaj da ga optužuju. Kada ga navedete, priznaje da nije tako.	3. Jako	Subjekt se guši pri pominjanju mučnih tema, često duboko uzdahne i otvoreno se zaplače, ili je u stanju inhibirane depresije ukoliko je ispitivač siguran da je to prisutno.
5. Patološka krivica: Da li ste skloni tome da krivite sebe za sitnice koje ste učinili u prošlosti? Da li smatrate da zaslužujete da budete toliko zabrinuti za to?		<p style="text-align: right;">Connexion Corporate Communications sa/nv Av. Charles Woeste 207 B - 1090 - Brussels Belgium Tel : +32 (0)2 421 71 40 Dir : +32 (0)2 421 71 55 Mob : +32 (0)478 80 80 39 pas@connexion.eu www.connexion.eu</p> <p style="text-align: right;">© Dr Donald Adington i dr Džin Adington</p>	
0. Nije prisutno			
1. Blago	Subjekt se ponekad oseća previše krivim zbog nekih sitnih pogrešaka, ali manje od 50% vremena.		
2. Umereno	Subjekt se obično (više od 50% vremena) oseća krivim zbog nečega što je učinio u prošlosti, a čiji značaj preuveličava.		
3. Jako	Subjekt se obično oseća krivim za sve što ne ide kako treba, čak i kad nije njegova krivica.		

Potpis (kliničara koji je uradio procenu): _____ Datum: _____